



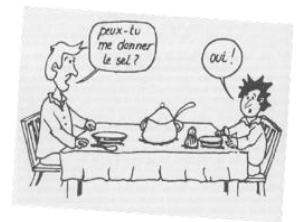
# LA COMMUNICATION

**Dans l'autisme, on parle « d'altérations qualitatives de la communication ».** Il s'agit à la fois de particularités liées au langage verbal (ce que la personne dit) et au langage non verbal (mimiques, gestes, regard, etc.).

## C'est-à-dire ?

Si la personne est en mesure de communiquer avec des mots, les difficultés peuvent porter sur la façon de communiquer :

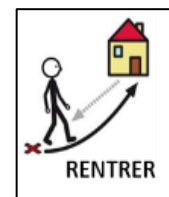
- Parler sans être dans l'échange (tendance au monologue, etc.)
- Regard particulier (difficulté à soutenir le regard ou regarder trop fixement)
- Utiliser un vocabulaire très recherché, ou précieux
- Ne pas toujours comprendre les sous-entendus, les blagues, l'implicite
- Ne pas être en mesure de demander de l'aide



Un travail sur les aspects sociaux de la communication peut être proposé par des professionnels (orthophonistes, psychologues).

Si la personne a des difficultés à communiquer pour :

- Exprimer ses besoins au quotidien
- Partager ses émotions
- Raconter un événement
- Etc.



On peut lui proposer une Communication Augmentative et/ou Alternative (CAA) : à l'aide d'images (photos, dessins, pictogrammes, écrits) ou d'objets, associés ou non à des gestes, la personne exprime ce qu'elle veut communiquer en les désignant.

La **CAA** recouvre tous les moyens humains et matériels permettant de communiquer autrement ou mieux qu'avec les modes habituels et naturels, si ces derniers sont altérés ou absents.

On emploie le plus souvent des tableaux ou des cahiers de communication en choisissant des images plus ou moins symboliques. **Le système proposé et sa forme doivent être choisis selon les possibilités et les intérêts de la personne.**

## Préconisations pour faciliter la compréhension

- Donner des consignes ou avoir un discours clair et précis
- Utiliser des mots concrets et connus de la personne
- Donner une consigne après l'autre, en évitant de donner trop d'informations à la fois
- Eviter d'utiliser un langage imagé et implicite si la personne n'y a pas accès
- Privilégier l'énoncé de consignes positive, en énonçant clairement ce qui est attendu (éviter les formulations « ne pas »)
- Proposer des alternatives à la communication, par exemple en utilisant des supports (pictogrammes, photo, objets, écrit, etc.), en fonction des besoins et des compétences de la personne
- Etc.

## Communiquer, c'est aussi comprendre notre environnement

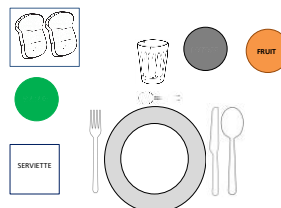
L'environnement fournit sans cesse des informations. Par exemples : comment sont disposées des tables dans une salle ? Qu'est-ce qu'on voit sur les tables ? Autant d'éléments que nous interprétons et intégrons dans un contexte pour donner du sens à la situation. Nous allons y manger ? Y passer un examen ? Y trouver de la documentation ? Y bavarder ? Etc.

La compréhension des situations s'appuie sur l'organisation physique de l'environnement. Il est indispensable de fournir à la personne des éléments de structuration du temps et de l'espace.

Quelques exemples pour illustrer :



Différencier les lieux et leurs fonctions  
par les couleurs



### Pour aller plus loin

Pictogrammes : [www.catedu.es/arasaac](http://www.catedu.es/arasaac) ; [www.ch-erstein.fr/les-partenaires/pictocom](http://www.ch-erstein.fr/les-partenaires/pictocom) ; [www.sclera.be](http://www.sclera.be)

Fiches « Structuration du temps et de l'espace », « Habiletés sociales »

Site internet : [www.participate.be](http://www.participate.be)

Illustrations : WIJ, Mon bloc-notes, Centre de Communication Concrète (CCC)